

小野信介 オノコボデザイン代表



アートディレクター・デザイナー・コピーライター

JAGDA (公社) 日本グラフィックデザイナー協会 宮崎地区代表幹事  
K-ADC (九州アートディレクターズクラブ) 会員 宮崎県運営委員  
MDC (宮崎デザイナーズクラブ) 会員

〒882-0003 宮崎県延岡市稲葉崎町1-2610-1  
TEL 0982-20-4401 FAX 0982-20-4402 携帯 090-2716-4306  
<http://onokobodesign.jp> メール [shinsuke@onokobo.com](mailto:shinsuke@onokobo.com)

モットー 地方で一生涯懸命に頑張っている店主さんや農家さん、会社、自治体の方々。実直でアピールが苦手な皆さんの力になれる仕事ができ、とても幸せです。「デザインをする」のではなく「デザインを使ってブランディングをする」という意識で、常にクライアントさんと向き合っています。

略歴

1969年	5月9日生 宮崎県延岡市祝子川出身 (47歳)
1988年	宮崎県立延岡東高校 卒業
1992年	東京学芸大学 国際文化教育課程 卒業
1992年~1995年	有限会社環境造形 (造形物デザイン・制作)
1996年~	小野工房 代表
2005年~	オノコボデザイン代表 (従業員数: 3名)
2015年	宣伝会議 コピーライター養成講座終了

制作物・作品歴 (展覧会・受賞・出版歴)

2003	延岡市美術展 グラフィックデザイン入選
2004~2011	霧島酒造ニシタチフラッグコンペディション 準優秀賞 (3回) 奨励賞 (3回)
2007	九州保健福祉大学建学の理念モニュメントデザインコンペ 最優秀賞
2008	片山九郎右衛門 天下一新能ポスターデザインコンペ 最優秀賞
2013~2015	九州アートディレクターズクラブ (K-ADC) アワード入賞 (2013~2015)
2014	第19回宮崎国際音楽祭 ビジュアルデザイン担当
2015	NIPPONの47人 2015 GRAPHIC DESIGN展選出

『北川ベニソン』カレーパッケージ  
ブランディング全般  
(2016年4月)

有害駆除される鹿を有効に活用していくために、ピュアでオーガニックなジビエとしてブランディングを進めました。

『渡川の原木椎茸』パッケージ  
パッケージ、コンセプトリーフレット  
(2016年4月)

丸太から作られる椎茸であるというストーリーを端的に表現するために、商品の椎茸自体をデザインに取り込み、シンプルなパッケージとしました。

『御神酒 神さん山』  
パッケージデザイン  
(2016年3月)

ターゲットは『神さん山』現地を訪れた人であることから、長い石段を上り詰めたどり着くという体験をパッケージに落とし込み、共感をえてもらえるデザインとしました。

